

グローバルにいがた

国際交流拠点から

from

大連



大塚 朗さん

＝妙高市出身＝

丹東への進出お勧め

丹東市は人口240万人、遼寧省で6番目の都市で、省政府が打ち出した対外開放政策「五点一線」の黄海側の重要産業基地として発展した。対岸の北朝鮮と鴨緑江を隔てた辺境の町で、万里の長城の東の起点としても有名だ。

駐在して足掛け15年になるが、初めて訪れた1993年当時とは比較にならない目覚ましい発展ぶりである。整備中の高速鉄道で8月末に瀋陽まで1時間10分となり、年末には大連まで1時間20分となる。空港や港湾、高速道路も整備され、製造業にとって非常に環境の良い場所になった。

私どもの会社は、金属プレス加工、金型の設計製作、販売を行っている。当地は真面目で誠実な人が多く、歴史の経緯から来る日本人への偏見差別は感じられない。従業員の定着率は中国国内で群を抜き、離職率は極めて低い。そのため技術やノウハウが蓄積できている。大都市や華東、華南のように人の採用に奔走しなくて済む。

人件費も安く、最低賃金が1000元に満たない。丹東市には30社の日系企業が進出、常駐の日本人がいる企業は私どもを含め5社。丹東全体の日本人14名で「丹東日本人会」を組織し、横の連携をとっている。海外進出を考えておられる日本の製造業の経営者にお勧めしたい場所の一つである。

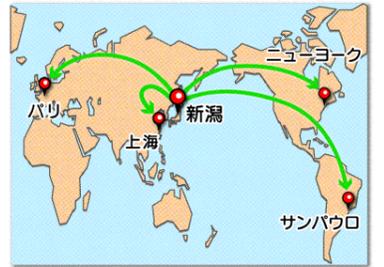
当社では一昨年から野菜の水耕栽培事業を展開している。中国の野菜の残留農薬の話をよく耳にする。農家を視察すると虫一匹おらず見た目には美しくおいしそうだが、実は畑の畝の下に水管が二本敷かれ、水と肥料、農薬を注入して管理している。基準値を超えないよう留意しているとはいえ、経験に基づいており、残留農薬の検査設備も無いところが多い。

私どもは農業を一切使わず、LED照明を使った栽培を実践し、25種類を超える葉物野菜とハーブ、葉草の栽培に成功している。季節を問わず家庭用レストランで気軽に野菜を食べたいだけ、栽培装置を製造販売し、食の安全に少しでも貢献できるように中国国内の拡販に向け活動している。

大塚さんは上越市の株式会社濱田の遼寧省丹東市にある合弁会社の副総経理をされている。



金属プレス加工や金型加工を行っている製造現場



第1月曜掲載



ロンドンを訪れた「マギーズ東京プロジェクト」の関係者との打ち合わせの様子

from

ロンドン



ホワイトハウス佐藤敦子さん

＝上越市出身＝

働きながら患者支援

「あなたはこのチャリティーを選んだの？」。英国では、私も趣味とするランニングなどでフルマラソン等に挑戦する時にチャリティー団体をノミネートし、友人や同僚にスポンサーとなってもらう。目標達成時はチャリティー団体にも寄付が集まる「二挙両得」のシステムが一般的になっている。

同時に、フルタイムで働きながら、自分の技術や資格を生かして学校の理事やチャリティー団体を無償で手伝う人も少なくない。子供の頃から学校でチャリティーイベントなどが行われ、恵まれない人々へ寄付や支援をすることは当然という考えがしっかりと育っていることもあるのだ。

私はオンライン金投資サービスを提供する英国企業で日本市場責任者として働いているが、がん患者とその家族を支える英国発祥の「マギーズ・キャンサー・ケアリング・センター」と、東京・豊洲にセンターをつくる「マギーズ東京プロジェクト」に関わっている。

マギーズセンターは、がん患者とその家族が自分で取り戻し、自分らしく歩んでいくためのサポートを提供する場所。英国国内に17カ所、国外では香港に設立されている。現在、東京のがん拠点病院が集まる豊洲にも設立しようというプロジェクトが進行している。

センターは、国籍を問わず訪問者を受け入れ、家族のように迎える。吹き抜ける天井から雨が降り注ぐ大きなキッチンを中心とした施設は人々が集うことを目的に設計され、制服を着ていない医療経験豊富なスタッフが訪問者の話を聞き、それぞれのニーズに対応した情報とサポートを提供する。

私は動機先から5分ほどのロンドンウェストセンターで、日本から視察に来る医療関係者などの通訳等のお手伝いをしていて、日本へ帰国する際はマギーズ東京プロジェクトの方々に英国での最新動向を届けている。

私は兄を亡くした。がん患者と家族の厳しい道のりを経験したからこそ、このような施設が必要性を痛感し、感じてきた。これからの患者を支える活動にできる限りの力を注ぎ続けるだろう。

「抱擁の温かさがありがた」と感じたことがあった。サンパウロに住んでミュージシャンになった間もないこのこと。ライブの夜、本番前の腹ごしらえにメンバーと行ったハンバーガーショップで私の携帯電話が鳴った。闘病していた友人の突然の訃報だった。泣き出す私を友人たちがハグして慰めてくれた。「今日はその友達のために弾こうね」と、自分まで泣きそうな顔になって言ってくれた。優しく、こちらは思わず泣き笑いになった。

日本でも最近「ハグ」という言葉がすっかり定着したみたいでうれしい。私が日本に住んでいた19年前はあまり使われていなかったが、久しぶりに再会する家族や友人と、ちょっと照れくさくてもハグは特別だ。

(矢崎さんはサンパウロ在住のミュージシャンです)

「あなたがどのチャリティーを選んだの？」。英国では、私も趣味とするランニングなどでフルマラソン等に挑戦する時にチャリティー団体をノミネートし、友人や同僚にスポンサーとなってもらう。目標達成時はチャリティー団体にも寄付が集まる「二挙両得」のシステムが一般的になっている。

同時に、フルタイムで働きながら、自分の技術や資格を生かして学校の理事やチャリティー団体を無償で手伝う人も少なくない。子供の頃から学校でチャリティーイベントなどが行われ、恵まれない人々へ寄付や支援をすることは当然という考えがしっかりと育っていることもあるのだ。

私はオンライン金投資サービスを提供する英国企業で日本市場責任者として働いているが、がん患者とその家族を支える英国発祥の「マギーズ・キャンサー・ケアリング・センター」と、東京・豊洲にセンターをつくる「マギーズ東京プロジェクト」に関わっている。

マギーズセンターは、がん患者とその家族が自分で取り戻し、自分らしく歩んでいくためのサポートを提供する場所。英国国内に17カ所、国外では香港に設立されている。現在、東京のがん拠点病院が集まる豊洲にも設立しようというプロジェクトが進行している。

センターは、国籍を問わず訪問者を受け入れ、家族のように迎える。吹き抜ける天井から雨が降り注ぐ大きなキッチンを中心とした施設は人々が集うことを目的に設計され、制服を着ていない医療経験豊富なスタッフが訪問者の話を聞き、それぞれのニーズに対応した情報とサポートを提供する。

私は動機先から5分ほどのロンドンウェストセンターで、日本から視察に来る医療関係者などの通訳等のお手伝いをしていて、日本へ帰国する際はマギーズ東京プロジェクトの方々に英国での最新動向を届けている。

私は兄を亡くした。がん患者と家族の厳しい道のりを経験したからこそ、このような施設が必要性を痛感し、感じてきた。これからの患者を支える活動にできる限りの力を注ぎ続けるだろう。



笑顔で「ハグ」をする人。サンパウロでは街のあちこちでこんな光景が見られる

from

ブラジル



矢崎 愛さん

＝新潟市北区出身＝

心癒やすハグの文化

「抱擁の温かさがありがた」と感じたことがあった。サンパウロに住んでミュージシャンになった間もないこのこと。ライブの夜、本番前の腹ごしらえにメンバーと行ったハンバーガーショップで私の携帯電話が鳴った。闘病していた友人の突然の訃報だった。泣き出す私を友人たちがハグして慰めてくれた。「今日はその友達のために弾こうね」と、自分まで泣きそうな顔になって言ってくれた。優しく、こちらは思わず泣き笑いになった。

日本でも最近「ハグ」という言葉がすっかり定着したみたいでうれしい。私が日本に住んでいた19年前はあまり使われていなかったが、久しぶりに再会する家族や友人と、ちょっと照れくさくてもハグは特別だ。

(矢崎さんはサンパウロ在住のミュージシャンです)

ブラジル人は人に触れるのが好きだ。キスやハグ、握手、肩を抱く動作。慣れてからは私も大好きになった。私が毎週ピアノを教えるに行家のお母さんのアナは会うたびに「元氣」といって嬉しそうに抱きしめてくれる。

「抱擁の温かさがありがた」と感じたことがあった。サンパウロに住んでミュージシャンになった間もないこのこと。ライブの夜、本番前の腹ごしらえにメンバーと行ったハンバーガーショップで私の携帯電話が鳴った。闘病していた友人の突然の訃報だった。泣き出す私を友人たちがハグして慰めてくれた。「今日はその友達のために弾こうね」と、自分まで泣きそうな顔になって言ってくれた。優しく、こちらは思わず泣き笑いになった。

日本でも最近「ハグ」という言葉がすっかり定着したみたいでうれしい。私が日本に住んでいた19年前はあまり使われていなかったが、久しぶりに再会する家族や友人と、ちょっと照れくさくてもハグは特別だ。

(矢崎さんはサンパウロ在住のミュージシャンです)

私が初めてクラシック音楽に感動したのは小学4年の音楽の時間のレコード鑑賞でした。曲目はベートーベンの交響曲5番「運命」。出だしの部分に衝撃を受けたことを覚えています。5年生の時に聴いたグリーグのペールギュントの何ともいえない清澄な美しさ。その後、両津高校のフランスバンドに入り、恩師の村山先生はじめバンド仲間からクラシック音楽の楽しさを教えてもらいました。

ニューヨークに来て34年。私のiPodの中にあるパッパからウェバーまで100名近い作曲者の曲を欠かすことなく聴き入る毎日です。19世紀から20世紀初頭、ヨーロッパでは優れた音楽芸術が生まれ、文化として多くの欧米人の心に脈々と受け継がれていきます。

私が育った佐渡が島、暮らしは決して豊かではなかったかもしれないが、能や人形劇、鬼太鼓など芸能文化が人々の生活の中に溶け込み、素朴な心の豊かさにあふれていました。残念ながら今は、故郷の風景も随分と変わってしまった。文化遺産をなくしてしまっている。佐渡は伝統文化の宝庫。貴重な遺産を若い人たちに受け継いでいってほしいと願っています。

海外から日本、新潟、佐渡と視点を絞っていくと、おききや太鼓の音と共に町や村の人々の笑顔が見えてきます。佐渡は他に誇り得る魂の原点、心の原風景として生き続けてほしいと願っています。佐渡は伝統文化の宝庫。貴重な遺産を若い人たちに受け継いでいってほしいと願っています。



NYのカーネギーホール前に立つ佐藤 妙子さん

from

NY



佐藤 妙子さん

＝佐渡市出身＝

市民らルーツに誇り

ここニューヨークは世界各国からの移民で、まさに人種のるつぼ。それぞれの文化が交錯し刺激し合い、独特な文化を育んでいます。人々はそれぞれの伝統と文化を人一倍大切に、自身のルーツに誇りを持って生きています。

今シーズンのリンカーンセンターのオーブニングは、グリーグのピアノコンチェルトで幕を開けました。北欧の清涼な港町の風景が目につかびます。それもグリーグが育った風土と歴史と文化への誇りがしっかりと溶け合っているからでしょう。

(佐藤さんはニューヨーク日本商会議事所事務局長を務めるご主人とともにNY在住です)

私が育った佐渡が島、暮らしは決して豊かではなかったかもしれないが、能や人形劇、鬼太鼓など芸能文化が人々の生活の中に溶け込み、素朴な心の豊かさにあふれていました。残念ながら今は、故郷の風景も随分と変わってしまった。文化遺産をなくしてしまっている。佐渡は伝統文化の宝庫。貴重な遺産を若い人たちに受け継いでいってほしいと願っています。

海外から日本、新潟、佐渡と視点を絞っていくと、おききや太鼓の音と共に町や村の人々の笑顔が見えてきます。佐渡は他に誇り得る魂の原点、心の原風景として生き続けてほしいと願っています。佐渡は伝統文化の宝庫。貴重な遺産を若い人たちに受け継いでいってほしいと願っています。

私が初めてクラシック音楽に感動したのは小学4年の音楽の時間のレコード鑑賞でした。曲目はベートーベンの交響曲5番「運命」。出だしの部分に衝撃を受けたことを覚えています。5年生の時に聴いたグリーグのペールギュントの何ともいえない清澄な美しさ。その後、両津高校のフランスバンドに入り、恩師の村山先生はじめバンド仲間からクラシック音楽の楽しさを教えてもらいました。

ニューヨークに来て34年。私のiPodの中にあるパッパからウェバーまで100名近い作曲者の曲を欠かすことなく聴き入る毎日です。19世紀から20世紀初頭、ヨーロッパでは優れた音楽芸術が生まれ、文化として多くの欧米人の心に脈々と受け継がれていきます。

私が育った佐渡が島、暮らしは決して豊かではなかったかもしれないが、能や人形劇、鬼太鼓など芸能文化が人々の生活の中に溶け込み、素朴な心の豊かさにあふれていました。残念ながら今は、故郷の風景も随分と変わってしまった。文化遺産をなくしてしまっている。佐渡は伝統文化の宝庫。貴重な遺産を若い人たちに受け継いでいってほしいと願っています。

海外から日本、新潟、佐渡と視点を絞っていくと、おききや太鼓の音と共に町や村の人々の笑顔が見えてきます。佐渡は他に誇り得る魂の原点、心の原風景として生き続けてほしいと願っています。佐渡は伝統文化の宝庫。貴重な遺産を若い人たちに受け継いでいってほしいと願っています。

NEW 呼び起こされた黒の力!!

黒にんにく 黒たまねぎ 黒しょうが

オットピン 精製粒

インドの活力植物の種子から抽出した「テストフェン®」

爆精・即

もう一度力強く

＜特約販売店＞ 27-00

新潟県内 大手薬品各支店

新潟市東区大塚町7丁目 瀧 浅葉 薬局★

新潟市東区大塚町4-11-7 くりのひろや ドラッグホクト★

東区古川町8-17 京ヶ瀬 薬局★

南区能登1-12-7 全快堂 薬局★

西区五十軒中5-1-28 平和堂 薬局★

秋葉区新津町2-2-12 奥村 薬局★

長岡市長岡駅前ビル1F たまご薬局CoCoLo店★

五老市駅前1-6-1 井上 薬局★

十日町駅通り 島田 薬局★

南魚沼市浦佐 亀新 薬店★

魚沼市横町 マル井 薬局★

上越市高田駅前 駅前 薬局★

南本町2-7-47 シンケイ 薬局★

上越妙高駅前 横山 薬局★

佐渡市真野町 タカノ 薬局★

妙高市野野 薬局★

衰えしらず! みなぎるパワー!!

浸透性の良い 液状塗布剤!!

【効能・効果】

- 男子更年期及び更年期以降における精力減退、勃起力不全
- 早漏 ●陰萎 ●遺精 ●前立腺腫 ●精液薄
- 男女恥部無毛症 ●更年期障害(頭痛、倦怠、記憶力減退)
- 男子一般老衰現象の予防及び回復

オットピン 第1類医薬品

内容量: 10ml 価格: 10,000円+税

16種類の活力源!! 効果のある強壯剤!

【効能・効果】

- 肉体的疲労 ●虚弱体質 ●病中病後 ●胃腸虚弱 ●食欲不振

活かM 第1類医薬品

内容量: 35カプセル 価格: 8,400円+税

内容量: 65カプセル 価格: 13,000円+税

内容量: 146カプセル 価格: 23,000円+税

左記★印の特約店で薬剤師にご相談の上、お求めください。※在庫状況は、お電話にてご確認ください。

ご意見も
ご相談も
ご質問も

JAROは、広告のホットライン。

あなたの声を広告主にお伝えし、広告の改善に努めています。

JARO

公益社団法人
日本広告審査機構

〒104-0061 東京都中央区銀座2-16-7
恒産第1ビル fax:03-3541-2816

【受付時間】9:30-12:00 | 13:00-17:00 (土・日・祝日は休み)

tel:03-3541-2811 <http://www.jaro.or.jp>

ウェブサイト上からもご投稿できます。

JAROオンラインご意見箱